Бекітемін
ЖШС «Ластишка» балабақшасының
меңгерушісі
Утенова Р.

2023 - 2024 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде 2023-2024 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы балабақша: ЖШС «Растишка» балабақшасы
Тобы: мектеп алды
Балалардың жасы: 5 жас
Жоспардың құрылу кезеңі: қыркүйек айы, 2023-2024 оқу жылы

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері	Тақырыптары
Қыркүйек	**Музыка**	**Музыка тыңдау**: Балаларды музыканы тыңдауға және оның сипатын қабылдауға ынталандыру. Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, музыканың динамикалық реңктерін ажырата білу қабілетін қалыптастыру. Музыкалық жанрларға тоқталу: марш – бесік жыры – би. **Ән айту:** Дауыс, хор өнерін дамыту. Әннің табиғатын қабылдау, дұрыс интонациямен, дәл берілген ырғақтық үлгімен, динамикамен ән айту **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Жаттығуларды орындау, музыканың табиғатын анық ырғақты жүру, жеңіл жүгіру және жартылай еңкейту арқылы жеткізу. **Ойындар, хороводтар:** Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен дөңгелек биді жүргізу, музыкалық тіркестерге сәйкес қимыл-қозғалыстармен алмасу, жылдамдық пен ептілік көрсету. Қозғалыстағы, мимикадағы, дауыстағы еліктелген бейнелердің эмоционалды бейнесін мадақтау. **Билер:** Музыканың би табиғатын сезіну, би қимылдарының элементтерін орындау дағдыларын	1. «Менің балабақшам» 2. «Дыбыстар әлеміне саяхат» 3. «Менің достарым» 4. «Біздің балабақшада, қызықтар көп тамаша»

		қалыптастыру. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Балалардың музыкалық аспаптарында жеке және шағын топтарда қарапайым, таныс әуендерді ойнауға үйрету.	
Қазан		**Музыка тыңдау:** Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, сипатын, көңіл-күйін, динамикалық реңктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға өз көзқарасын білдіру, оның табиғатын, мазмұнын айту. **Ән айту:** Ән айтудан бұрын бірінші октаваның «ре» диапазонында, екінші октаваның «то» диапазонында жеңіл дауыспен ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық сөз тіркестерінің арасында тыныс алуға, әннің сөзін анық айтуға, орташа, қатты және жай дауыспен ән айтуға үйрету. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Музыка мен оның бөліктерінің сипатының өзгеруіне сәйкес қимылдарды өзгертіп, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен жеткізу; музыканың қозғалмалы сипаты – жеңіл ырғақты жүгіру, жартылай шалқалап тұру («көктем»). Ассоциативті ойлауды дамыту. **Ойындар, хороводтар**: Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, қимылдарды өзгерту, жылдамдық пенептілік көрсету. Кеңістікте қозғалу және бағдарлау қабілетін нығайту. **Билер:** Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; музыкалық тіркестерге сәйкес қозғалыс бағытын өзгерту. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**:	1. «Алтын суық күз келді» 2. «Ән салып би билейміз» 3. «Көңілді ноталар» 4. «Менің елім Қазақстан»

		Балалардың шулы аспаптарында ойнау техникасымен таныстыру (дәстүрлі емес материалдан).	
Қараша		**Музыка тыңдау:** Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде балаларды әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Балалардың музыкадағы музыкалық бейнелеу құралдарын ажырата білуге, темп пен динамикалық сипаттамаларды ажырата білуге қалыптастыру. **Ән айту:** Түрлі сипаттағы әндерді өз бетінше, шығармашылықпен орындауға баулу. Музыкалық талғаммен ән айтуды жаттықтыру. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Би қимылдарын меңгеру: бөлшек адым, ауыспалы қадам, жүгіру, әртүрлі бағытта секіру. **Ойындар, хороводтар:** Музыканың табиғатына сай ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен дөңгелек биге жетекшілік ету, музыкалық тіркестерге сәйкес қимыл-қозғалыстармен алмасу, жылдамдық пен ептілік көрсету. **Билер:** Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халық би өнерінің ежелден қалыптасып келе жатқанын, оның ауыз әдебиетінен, ән-жырлардан, халқымыздың дәстүрлі тұрмыс-тіршілігінен сусындаған ел мұрасы екенін түсіндіру. Би өнері өзінің эстетикалық шындығында қазақ халқының жалпы дүниетанымына сай арман-мақсатын көрсететін ым-ишара жүйесін құрайтынын, балаларға Қаражорға биі туралы түсінік беретінін айту. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Балалардың шығармашылығын дамыту, белсенділікке, дербестікке баулу. Ритмикалық өрнектің тазалығына жету, оркестрде орындау қабілетін дамыту. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Балалардың шығармашылығын дамыту, белсенділікке, дербестікке баулу. Ритмикалық өрнектің тазалығына жету, оркестрде орындау қабілетін дамыту.	1. «Жаңбыр жаңбыр жауады» 2. «Біз көңілді балалар!» 3. «Сиқырлы музыка әлемі» 4. «Домбырамның күмбірі»

Желтоқсан		**Музыка тыңдау:** Қазақтың халық аспаптары: домбыра мен қобыз дыбысының тембрлік ерекшелігімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазы, Қорқыт, Тәттімбет, Д.Нұрпейісова, Дәулеткерей Шығаевтардың шығармашылығымен және шығармашылығымен таныстыру. , Ықылас Дүкенов. **Ән айту:** Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. Түрлі сипаттағы әндерді өз бетінше шығармашылықпен орындауға бекіту. Музыкалық талғаммен ән айтуды жаттықтыру. **Ойындар, хороводтар:** Музыканың көңілді жанды сипатын ажырата білу, атрибуттары бар би қимылдарын орындау. Орындаушылық дағдыларын, әртүрлі музыкаға эмоционалды жауап беруді дамыту. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Музыка мен оның бөліктерінің сипатының өзгеруіне сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету.: би элементтерін тегіс, көңілді, байсалды орындау. **Билер:** Таныс би қимылдарын пайдалана отырып, импровизациялау қабілетін дамыту; әуеннің сипатына сәйкес таныс би қимылдарын пайдаланып би шығара алу, мәтінге сәйкес әнді сахналау. Шығармашылық бастаманы қолдау. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау техникасымен таныстыру (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, үшбұрыш, бубен, барабан, маракас, румба).	1. «Сиқырлы қыс келді» 2. «Туған өлкем» 3. «Егеменді Қазақстан» 4. «Көңілді хоровод»
Қаңтар		**Музыка тыңдау:** Вальс ырғағында лирикалық, жайпақ әуенді қабылдау, әннің немесе шығарманың би сипатын сезіне білу, қарқынның өзгеруін, шығармаларға мінездеме	1. «Сау бол, әсем шыршамыз» 2. «Көңілді оркестр» 3. «Музыкалық бояулар»

		бере білу. Музыкадағы жанрлар туралы білімдерін тиянақтау. **Ән айту:** Ән айтуда дауыс-есту үйлесімін жетілдіру. Артикуляциялық аппаратты жетілдіріңіз. Ән айтуда музыка мен мәтіннің табиғатын білдіре отырып, күймен ән айту қабілеттерін дамыту. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Музыканың табиғатын анық ырғақты жүрумен, жеңіл жүгірумен және жартылай шалқасынан жеткізе отырып жаттығуларды орындау. Музыка соңында қозғалысты тоқтату арқылы жауап беру қабілетін дамыту; **Ойындар, хороводтар:** Төзімділікті дамыту, ойын ережесін қатаң сақтау; әртүрлі бағытта би билейді. **Билер:** Шығармашылық тапсырмаларды ынталандыру, балаларды импровизациялауға баулу халық биінің қимылдары. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: дәл жеткізуге қол жеткізу ырғақты өрнек, балалардың ұрмалы аспаптарында ойнау.	4. «Жақында жерге қыс келді»
Ақпан		**Музыка тыңдау:** Музыкалық шығармаға өз көзқарасын айта білу, оның сипаты, мазмұны туралы айту. **Ән айту:** Балалардың ән жазуын ынталандыруды және дамытуды жалғастыру. Таныс әндерді музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз өз бетінше орындау: бірқалыпты, бірін-бірі басып озбай және ілеспей, әуеннің таза интонациясымен айтқызу. **Музыкалық-ритмикалық қимылдар:** Бастаманы, ішкі құлақты, жалпы музыкалық қабілеттерін дамыту. Заттармен қозғалу, музыканың сипатына сәйкес қимылдар	1. «Ғажайып дыбыстар» 2. «Менің достарым» 3. «Би билеп ән саламыз» **4.** «Музыкалық колейдоскоп»

		жасау. **Ойындар, хороводтар:** Музыканың көңілді, қозғалмалы сипатын қабылдау, сахналауда мазмұнында таныс әндерді қолдану. Сахналық сюжетті ойындар; мәтінге және музыканың сипатына сәйкес дөңгелек би қимылдарын орындау. **Билер:** Музыканың би сипатын қабылдау қабілетін қалыптастыру; жеңіл, ырғақты қозғалу; жұпта би қимылдарын орындау, биде ойын музыкалық әрекеттерін қолдану. Таныс би қимылдарын жаттықтыру. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Музыкада қасықтар мен ойнау техникасымен таныстыру. Екі фигураны үйрену.	
Наурыз		**Музыка тыңдау:** Музыканың табиғатын бейне мазмұнымен, ондағы айтылған көңіл-күймен байланыстыра білуді қалыптастыру. Би жанрларын тыңдап, ажырата білуге үйрету. Музыканы салыстыру, айырмашылықтарын табу қабілеттерін дамыту. **Ән айту:** Ән айтудан бұрын бірінші октаваның «ре» диапазонында, екінші октаваның «то» диапазонында жеңіл дауыспен ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық сөз тіркестерінің арасында тыныс алуға, әннің сөзін анық айтуға, орташа, қатты және жай дауыспен ән айтуға үйрету. Музыкадағы регистрлерді ажырата білуге жаттықтыру. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Музыканың табиғатына сай қимыл-қозғалыстарды орындау дағдысын қалыптастыру. **Ойындар, хороводтар:** Таныс би қимылдарын, сондай-ақ оларды оңай және мәжбүрлемей орындау арқылы импровизациялау қабілетін дамыту.	1. «Аналар күні» 2. «Домбыра сазы» 3. «Армысың Әз-Наурыз!» **4.** «Құстар біздің досымыз»

		Билер: Қазақтың ұлттық би өнерімен таныстыру. Қазақтың сан алуан билерін үйрету. Музыкалық және эстетикалық талғамын тәрбиелеу. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Ырғақты ансамбльге жету үшін, балалардың қасықтарда ойнау қабілетін арттыру	
Сәуір		**Музыка тыңдау**: Қарапайым музыкалық жанрларды (күй, ән, би, марш) ажырату. Әуенді сипатына, қарқынына, жанрына қарай ажырата білу дағдыларын бекіту. **Ән айту:** Ән мәтінін өз бетінше анық, қатты және баяу айтады, музыканың табиғатын қабылдап, жеткізе алады; шығарманың жеке фрагменттерін (кіріспе, хор, қорытынды) бөліп көрсету. Тембрлік қабылдауды, ырғақ сезімін және музыканы есту қабілетін дамыту. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Музыканың және оның бөліктерінің табиғатының өзгеруіне сәйкес қимыл-қозғалыстарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету; би қимылдарын үйрену. **Ойындар, хороводтар:** Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен жүру және ән айту, қимылдарды өзгерту, жылдамдық пенептілік көрсету. **Билер:** музыкалық кіріспенің айырмашылығын ажырата білу, одан кейін қимылды бастау, музыканың сипатына сәйкес қимылды өзгерту, би қимылдарының, билердің атауларын жатқа білу. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Дыбыс тазалығына, ырғақ үлгісіне жету, музыкалық шығарманы оркестрде орындау. Музыкалық аспаптарда ойнауға қызығушылықтарын арттыру.	1. «Өнер көзі халықта» 2. «Шуақты көктем» 3. «Әнші бұлттар» **4.** «Көңілді достармыз»

Мамыр		**Музыка тыңдау:** музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілік таныту; музыкалық шығармаға деген көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту; **Ән айту:** Түрлі сипаттағы әндерді өз бетінше, шығармашылықпен орындауға баулу. Музыкалық талғаммен ән айтуды жаттықтыру. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. **Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Басқа сипаттағы, қарқыны мен динамикасындағы музыканы ажырата білу, оның астындағы сәйкес қимылдарды орындау дағдыларын бекіту. Музыкалық қабілеттер мен дағдыларды дамытуды жалғастыру. **Ойындар, хороводтар:** Дөңгелек би ойындарының эмоционалдық сипатын жеткізу қабілетін бекіту, би және моторикасын дамыту, музыкалық талғамын, эстетикалық сезімдерін тәрбиелеу. **Билер:** Таныс би қимылдарын пайдалана отырып, импровизациялау қабілетін дамыту; әуеннің табиғатына сәйкес таныс би қимылдарын пайдалана отырып би шығара алу, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық жұмысқа ынталандыру. **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Музыкалық аспаптарда ойнау дағдыларын және оқу жылында алған дағдыларын жетілдіру.	1. «Бақшадағы ән-сауық» 2. «Елімізді қорғаймыз» 3. «Дыбыстар ойнайды» **4.** «Бақытты балалық шақ»